

Dos hermanos de 11 y 6 años heridos durante un asalto a un minimercado

Herida absurda

Página/4

Más de medio millón de recaudación para Rosario Central-Boca

EL PARTIDO DEL AÑO

Página/5

Rosario/12

Rosario, viernes 20 de noviembre de 1998

Año 8 - Nº 2320
Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo por flete: $0,20
CD L. Gieco opcional: $6

Reclame el ejemplar de Página/12

Duhalde aseguró que vendrá directamente de Brasil para encabezar el acto de mañana en Ñuls y confió que en el palco estarán al lado suyo Reutemann y Obeid, a los que calificó como "una bocanada de aire fresco" para el PJ

Página/3

TE INVITO A MI FIESTITA



Alberto Gentilcore

PEATONAL

Fernando de la Rúa, uno de los precandidatos presidenciales de la Alianza, estuvo ayer paseando por el centro de la ciudad. Por la tarde recorrió la peatonal Córdoba en el tramo de Corrientes hasta Entre Ríos. A pocos metros de la Facultad de Humanidades y Artes, donde lo esperaba cerca de un centenar de personas, se encontró con Carlos Colere, no vidente de 30 años de edad y afiliado radical desde 1983 que, a punto de recibirse de abogado, decidió instalarse en la céntrica esquina a repartir volantes de campaña. De la Rúa, emocionado, agradeció.

De la Rúa en su última visita de campaña

"CONFIO GANAR EN ROSARIO"

Página/2

El juego, *por Fidela Peña* 8

La compañía de Elisa y Luis

Junto a Fernando de la Rúa estuvo en Rosario la diputada nacional Elisa Carrió, correligionaria siempre presente en todas las giras que el jefe de gobierno porteño emprende por el interior. La legisladora planteó, convencida de la agonía del menemismo, que "lo que está en juego es la construcción del futuro en la Argentina, adónde vamos, cómo crecemos, qué vamos a hacer". "El que se va pierde", dijo aventando así toda sospecha de un posible quiebre en la Alianza en caso de que Graciela Fernández Meijide triunfe en las elecciones internas del próximo 29 de noviembre. Insistente, recalcó luego que "la Alianza es mucho más que los integrantes, los caprichos y las miserias de algunos políticos. Los caprichos –repitió– se terminan porque en este caso la que está construyendo el futuro es la sociedad, así que a mí mucho no me perturba el que se enoja o el que no se enoja".

Quien también se ocupó del tema fue el actor y legislador nacional Luis Brandoni. "Sería perder de vista el verdadero objetivo si entendiéramos esta interna abierta como una posibilidad de derrotar a alguien, acá se elige al candidato a presidente de la República, nada más. El objetivo principal es sacar a este gobierno del poder, empezar a decirles que a partir del año que viene están despedidos. Y en la medida en que haya más de dos millones y medio de votos el mensaje lo va a entender el Presidente", opinó el diputado.

El candidato de la UCR realizó su última visita a la ciudad antes de las internas. Reveló que Usandizaga "fue el primero de mi partido que me planteó que yo debía ser candidato a presidente y cuento con su total apoyo".

Alberto Gentilcore



El candidato del radicalismo estuvo en el centro de la ciudad.
Por la noche encabezó un acto partidario con 7000 personas.

De la Rúa cree que puede ganar en Rosario, donde se siente apoyado

Fernando de la Rúa estuvo ayer en la ciudad y, a pocos días de las elecciones internas de la Alianza que definirán el candidato presidencial que esta fuerza presentará en los comicios del próximo año, no arriesgó definiciones tajantes. Convocó al electorado independiente y aseguró que impulsará, en caso de llegar a la titularidad del Ejecutivo Nacional, el desarrollo económico a la par del social. "Confío ganar en Rosario, muchas veces he tenido y he sentido aquí un gran respaldo", expresó para negar, luego, todo tipo de diferencias internas dentro del la UCR local. Por último expresó que estaría dispuesto a integrar a Gustavo Beliz, líder de Nueva Dirigencia, a las filas de la Alianza.

Sin respuesta a los ataques del justicialismo destacó conocer la geografía del país y su intensa obra legislativa. "Tengo experiencia de gobierno" dijo y, para subrayarlo, repasó en varias oportunidades las políticas sociales que lleva adelante en la jefatura de Capital Federal. "No hago juicios sobre la señora (Graciela) Fernández Meijide que es nuestra asociada en la Alianza, a quien respeto, hago campaña por lo positivo", comentó De la Rúa esquivando con perseverancia cualquier tipo de diferencias internas, para dentro y para fuera del radicalismo. En este sentido precisó la inexistencia de sectores disconformes dentro de la UCR rosarina dedicándole a Horacio Usandizaga una particular atención: "Fue el primero de mi partido que me planteó que yo debía ser candidato a presidente, cuento con su total y más completo apoyo", aclaró De la Rúa.

En esta línea, tres fueron las cuestiones que postergó para después del 29 de noviembre: el candidato a la vicepresidencia (en caso de que él gane y Fernández Meijide pase a la provincia, las cifras definitivas de los votos para la UCR y para el Frepaso, a nivel nacional y local) y la posibilidad de compartir con Hermes Binner la fórmula presidencial.

Gustavo Beliz, el líder de Nueva Dirigencia, también apareció dentro de los dirigentes nacionales nombrados por De la Rúa en la conferencia de prensa de ayer por la tarde. Afirmó que hace mucho que no dialoga con el ex funcionario menemista, pero admitió la posibilidad de que ese partido se sume a la Alianza después del 29. "Ellos pueden sumarse, yo soy amplio. Tendré que convencer a algunos radicales que no les gusta y a los asociados del Frepaso", indicó el jefe de gobierno porteño.

¿Promoverá alguna investigación sobre el patrimonio del presidente Menem?, le preguntó un periodista. ¿Del matrimonio?, fue la repregunta de De la Rúa con la que despertó las risas del auditorio presente. Luego de que se le aclaró la palabra correcta, aseguró que "todo lo que deba ser investigado se investigará, todo lo que deba ser revisado se revisará, todo lo que deba ser sancionado se sancionará a través de la Justicia".

Tras el encuentro con los medios en el local de la departamental partidaria de calle Paraguay 358, De la Rúa visitó el local de la Asociación Bancaria donde se lanzó la agrupación de trabajadores bancarios radicales Arturo Illia, se reunió con dirigentes sindicales e integrantes de la comisión interna del Banco Mayo y, acompañado por la mayoría de los dirigentes del radicalismo rosarino, realizó una caminata por la peatonal Córdoba. Por la noche el candidato a presidente por la UCR cerró su visita a la ciudad con un acto en la Sociedad Rural en el que los organizadores garantizaron un lleno total debido a que se agotaron las cerca de siete mil entradas que se pusieron a la venta. El turno de los discursos le asignó a la diputada Elisa Carrió el primer lugar mientras que para De la Rúa quedó reservado el cierre.

SENADORES APROBO LA RENEGOCIACION DEL CONTRATO

El agua corre a Diputados

Desde Santa Fe

Los apuros de fin de temporada comenzaron a percibirse ayer en la Legislatura. El Senado aprobó sobre tablas la renegociación del contrato de Aguas Provinciales de Santa Fe que implicará un ajuste tarifario cercano al 14 por ciento, mientras que Diputados concedió luz verde a municipios y comunas de Rosario y Gran Rosario para que se endeuden por 160 millones de dólares en vísperas electorales. Entre ambos debates pasó casi desapercibida una ley sancionada por la Cámara baja para zanjar conflictos: la mediación judicial, que puede alivianar el pesado engranaje de la Justicia cuando las partes en litigio están predispuestas a llegar a un acuerdo.

El bloque justicialista impuso el peso de su mayoría en el Senado para votar el proyecto de renegociación con Aguas Provinciales que el gobernador Jorge Obeid remitió hace apenas una semana. La montaña de carpetas pasará ahora a Diputados, donde podría tener también un trámite expeditivo, según se comentaba anoche en los corrillos parlamentarios. Los legisladores oficialistas defendieron el acuerdo negociado por el ministro de Obras Públicas Juan José Morín y el subsecretario de la cartera Edgardo Berli, mientras que sus colegas de la UCR denunciaron que el ajuste beneficia a la empresa y perjudica a los usuarios de Rosario y Santa Fe, quienes deberán enfrentar un aumento sucesivo de tarifas que "llegará al año 2004 al 72,2 por ciento". El cálculo fue hecho en público por el jefe del bloque radical Carlos Fascendini, para quien la renegociación de Obeid "no resuelve los gruesos errores que contenía el contrato firmado durante la administración de Reutemann; por el contrario, los agravan", enfatizó.

Fascendini replicó las ponderaciones oficiales sobre la renegociación del servicio de aguas y cloacas y advirtió que lo que ayer votó el Senado "pesará en los bolsillos de los usuarios de clase media, fundamentalmente de Rosario y Santa Fe, no sólo ahora, sino también en los próximos seis años. De arranque –aseguró– habrá un aumento del 14 por ciento, que permitirá la rebaja de los cargos de infraestructura que eran exorbitantes. Pero a partir del 2000 habrá incrementos sucesivos del 4 por ciento hasta el 2003, que va a elevar las tarifas cerca del 40 por ciento. Y en el 2004 vendrá otro aumento del 25 por ciento si es que la empresa hace las obras para tratar los efluentes cloacales que hoy se arrojan crudos al río Paraná. Esto significa que el 90 por ciento de los usuarios, los que viven en las grandes ciudades como Rosario y Santa Fe tendrán un incremento del 72,9 por ciento", apuntó el legislador radical.

Mientras tanto, en Diputados, el oficialismo cumplió el anuncio que había hecho anteayer el presidente de la Cámara, Jorge Giorgetti, después de reunirse con Rodolfo Vacchiano: votó a mano alzada el fondo de asistencia para municipios y comunas de Rosario y el Gran Rosario que permitirá tomar créditos internacionales por 160 millones en un primer tramo y acceder después a otros 100 millones destinados al saneamiento financiero. El ex ministro de Víctor Reviglio y ahora colaborador de Carlos Corach, convenció a Giorgetti que se trata de plata fresca, con tasas de interés aceptables, por lo que la voz del único opositor al endeudamiento, el ex ministro Juan Carlos Mercier, se ahogó entre la mayoría de los seguidores de Carlos Reutemann. El lobby de los municipios tuvo entre sus principales voceros al presidente de la comisión de Asuntos Constitucionales, Pedro Rodríguez, quien podrá exhibir otro logro: el proyecto fue aprobado sobre tablas, a pesar de que anteayer tres comisiones de la Cámara no habían producido despachos por falta de quórum. Todo se arregló ayer en el recinto.

A todo esto, se convirtió en ley la mediación, un nuevo método para zanjar disputas judiciales si las partes están dispuestas a llegar a un acuerdo. La mediación podrá ser privada o judicial y no se aplicará a los juicios penales y de faltas, procesos de declaración de incapacidad y de rehabilitación, casos en los que el Estado actúe como persona de derecho público, recursos de amparo, hábeas corpus, hábeas data e interdictos, juicios sucesorios, concursos preventivos y quiebras, causas laborales y medidas cautelares

Caso mortal de meningitis

Una niña de dos años y medio oriunda de Capitán Bermúdez falleció en la madrugada de ayer en el Hospital de Niños Víctor J. Vilela como consecuencia de haber contraído meningitis del tipo bacteriana. Tras su deceso fueron clausuradas dos escuelas de aquella localidad y un jardín de infantes donde concurría la pequeña.

Manuel Esmerlin, médico pediatra y quien atendió a la menor fallecida, reveló que la niña "padeció una meningococemia sobreaguda muy grave que de por sí tiene un pronóstico más grave que las meningitis meningocóccicas solamente". Esmerlin recordó que "el último brote epidémico que hubo en la zona fue en el segundo semestre del '93, que desembocó en una campaña de vacunación masiva mediante la aplicación de la vacuna cubana en el primer mes de clases del '94".

A partir de allí los casos fueron muy aislados, y sólo esporádicamente se presentaron algunos. El profesional opinó que "si bien la enfermedad provoca el pánico porque la población se siente indefensa e impotente, el cierre de las escuelas es casi un exceso de precaución". "En verdad, con la medicación adecuada a quienes hayan estado en contacto con la paciente resulta suficiente medida de prevención", sentenció el pediatra.

DUHALDE CONFIA EN QUE REUTEMANN Y OBEID LO ACOMPAÑEN

Dos lugares reservados en el palco

El gobernador bonaerense ratificó que el acto en Ñuls se realiza y espera encontrar allí a Reutemann "de una manera amigable".

El gobernador bonaerense Eduardo Duhalde confirmó ayer que "el sábado estaremos en Rosario como estaba previsto, incluso llegaremos directamente desde Brasil". De esta manera, el precandidato presidencial del peronismo descartó cualquier posibilidad de que el acto en el estadio cubierto de Ñuls pueda ser postergado por la reunión que está programada para la semana próxima con el senador Carlos Reutemann. Duhalde confió en que "estarán a mi lado en el palco el senador Reutemann y el gobernador Obeid, ambos son dos grandes dirigentes y una bocanada de aire fresco para el peronismo". El mandatario señaló que "a Reutemann lo invité personalmente hace 15 días y me dijo que iba a estar" y respecto de Obeid explicó que "sé que tiene la agenda complicada porque viaja a México y Cuba, pero igualmente me parece que estará". Con todo, el Lole mantiene en suspenso su asistencia.

En declaraciones formuladas ayer a LT 8, Duhalde no quiso hablar de su candidato a vice y aseguró que "todos saben que yo quiero que sea Reutemann, y si no hay otros muy buenos candidatos y con posibilidades en distintas partes del país, así que sería muy prematuro todavía hablar de mi compañero de fórmula".

Consultado sobre los rumores que ayer comenzaron a barajar la posibilidad de suspensión del acto de Ñuls y las implicancias políticas que había detrás de esta intentona, Duhalde se limitó a responder que "de ninguna manera existe la posibilidad de que se suspenda el acto. El encuentro con la ciudad de Rosario, que tanto deseo hacer, se va a concretar el sábado a las 17, como estaba previsto". Y aseguró que "hemos elegido Rosario como punto de partida de esta gira nacional porque sabemos que es una ciudad destinada a convertirse en una potencia y entonces queremos tener presencia allí, incluso para dinamizar el peronismo en esa ciudad que ha sido adversa en los últimos años a las propuestas del partido. Y también, a nivel provincial como el segundo distrito en importancia del país, entendemos que hay que empezar a mover el justicialismo, por eso quiero comunicarme con los rosarinos especialmente y con los santafesinos, para exponerles nuestras ideas que están destinadas a la recuperación de la patria".

–¿Está previsto un encuentro con Reutemann para los próximos días? –se le preguntó al gobernador bonaerense.

–Sí, pero no antes del acto del sábado porque yo me estoy yendo ahora mismo para Brasil, allí tenemos una reunión con el presidente (Enrique) Cardoso y con autoridades del Parlamento brasileño, entre otras actividades. Pero con Reutemann somos muy buenos amigos, al igual que con el gobernador Obeid, así que siempre nos encontramos y hablamos en forma muy amable.

–¿A usted Reutemann le dijo que iba a estar en el acto?

–Sí, yo lo invité hace unos 15 días y me dijo que iba a estar. No sé si podrá llegarse Obeid porque tiene un viaje programado a México y Cuba, pero también yo lo había invitado hace casi un mes.

–Usted había dicho que no tiene delegados en Rosarino ni en la provincia, ¿sigue sosteniendo eso?

–Sí, ahora hemos trabajado para la organización del acto de Rosario con un buen compañero como lo es el diputado (Norberto) Nicotra, pero seguimos reuniéndonos con todos los que podemos y vamos a continuar con los contactos porque queremos que sume la mayor cantidad de dirigentes posibles.

–Usted no quiere hablar de su candidato a vice, tal vez por eso Reutemann dijo una vez que tiene un compañero de fórmula para cada lugar del país que va.

–Bueno, ésas son cosas de la política. Por ahora es un poco prematuro hablar de la fórmula. Estoy yo como precandidato a presidente, y eso basta por el momento para explicar nuestras propuestas para el país.



La presencia o no del ex gobernador santafesino sigue siendo la incógnita a develar mañana.
"No me reuniré con Reutemann antes del acto, pero después sí", aseguró Eduardo Duhalde.

Otro Eduardo

Hoy a las 21 se llevará a cabo en el Club Atlético Provincial la fiesta del segundo aniversario de la creación de la agrupación peronista "Coca Quinteros". Según los organizadores, ya comprometieron su presencia los senadores nacionales Eduardo Menem y Antonio Cafiero y el gobernador Jorge Obeid. Entre los asistentes también se anunció la asistencia del ministro de Salud de la Nación, Alberto Mazza. Eduardo Menem dará una conferencia de prensa a las 18 en un hotel céntrico, acompañado por María Cristina Benzi, Luis Filleaudeau, el diputado Luis Rubeo, el concejal Carlos Bermúdez y el ministro de Gobierno santafesino, Roberto Rosúa. Todos se trasladarán después a la cena aniversario para la que se confirmó la asistencia de 2000 personas.

CRUCES EN LA SESION DEL CONCEJO

Hablemos de la familia

La sesión del Concejo Municipal se transformó ayer en una batalla política derivada de las acusaciones que esta semana pusieron en el centro de la escena a los principales funcionarios del Ejecutivo por la designación de familiares directos en la administración pública local. Federico Steiger (UCR) tiró la primera piedra y la jefa del bloque del Frepaso Patricia Sandoz contestó fuerte, pero encendió la mecha peronista al señalar que "nos llaman la familia, pero nosotros por lo menos cuidamos a la familia, no la bastardeamos como lo hizo el menemismo". De allí en más comenzaron los discursos cruzados y el presidente del Concejo Norberto Soriano (UCR) dio un vistazo rápido al recinto, comprobó que el quórum no alcanzaba para sesionar en el momento y levantó la sesión. Fue un auténtico break boxístico.

"La concejala Sandoz agravió a todos los peronistas al sostener que 'no bastardeamos la familia como lo hizo el menemismo'", indicó un comunicado que firmaron los ediles de los dos bloques del PJ al término de la sesión. Las dos bancadas se levantaron en masa de sus asientos exigiendo que Sandoz "retire sus agraviantes dichos". La jefa del bloque oficialista insistió después en declaraciones a la prensa que "es evidente que acá hay una maniobra política enmarcada en las elecciones del año próximo, por la que se intenta desprestigiarnos. Donde no hay ninguna duda sobre la honestidad y la eficiencia de nuestros funcionarios, y donde los casos que hay que investigar, por ejemplo en el caso de los inspectores y las coimas, es el propio Ejecutivo el que impulsa esas investigaciones y aporta pruebas concretas a la Justicia".

Cuando los ánimos se calmaron y los ediles retornaron a la sesión, se aprobó la autorización de endeudamiento al Ejecutivo Municipal por el crédito del Banco Interamericano de Desarrollo. El trámite se hizo casi en simultáneo con la Legislatura provincial que aprobó en su reunión de ayer en la capital provincial, la autorización para el gobierno de Santa Fe actúe como garante de esos fondos (ver aparte).

También el parlamento local aprobó un pedido de informes sobre la polémica decisión de la Secretaría de Planeamiento que remitió un proyecto al Concejo para evitar que funcione en un estacionamiento en el edificio demolido en Córdoba entre Laprida y Buenos Aires, y que cuando el cuerpo aprobó esta negativa, la misma secretaría a cargo de Rubén Palumbo terminó por autorizar el emprendimiento.

Termina la Fiesta

Después de la suspensión a la que obligó el mal tiempo el fin de semana pasado, el XIV Encuentro y X Fiesta Nacional de Colectividades tendrá su acto oficial de clausura mañana a partir de las 18 en el Patio Cívico del Monumento Nacional a la Bandera. La ceremonia comenzará con la presentación de bailes folclóricos de diversas colectividades, el desfile de bandera aproximadamente a las 22.20 y cerrará con los fuegos artificiales. Cada grupo de baile actuará 15 minutos, con el siguiente orden: Asociación Helénica, Centro Cántabro, Asociación Eslovena, Centro Gallego, Centro Castilla, Biblioteca Cultural Puskin, Asociación Residentes Peruanos, DAIA, Centre Catalá, Lituanos, Familia Friuliana, Alcara li Fusi y grupo mayores de la Asociación Helénica.

Licitaron el nuevo HECA

Se realizó ayer en el salón Carrasco de la Municipalidad la apertura de sobres para la primera etapa del nuevo Hospital de Emergencias, resultando adjudicada la empresa Werk y Comit UTE. La empresa adjudicataria ofertó 3.858.500 pesos, mientras que el presupuesto oficial era de 4.495.000 pesos. Las demás ofertas fueron: SGA Construcciones (3.880.850 pesos); Edeca S.A. Romano Rombetti ($ 4.275.408,13); Huarte S.A. ($ 4.461.333,75); Hotchietti S.A. Tecsa S.A. UTE ($ 5.737.591,24) y Hornus—Guitelman S.A. UTE ($ 5.828.599,03). Por su parte, la empresa Aragón fue descalificada por no reunir el puntaje correspondiente. Todas las propuestas además de contar con la documentación completa presentaron el análisis de precios, la curva de inversiones y el plan de trabajo. Esta etapa del proyecto del "Nuevo Hospital de Emergencias" –que comprende la ejecución de la estructura de hormigón armado de 18 mil metros cuadrados– será la primera de las cuatro en las que se previó la construcción del mismo, a la que seguirán las de cerramiento, instalaciones y particiones interiores. La primera fase, que tiene un plazo de ejecución de 330 días corridos, consistirá en la construcción de una estructura de dos plantas y un entrepiso técnico de 1,8 metros que recorrerá todo el hospital para llevar la totalidad de las instalaciones. La intención es que en tres años el nuevo HECA quede finalizado y comience a funcionar a pleno con 155 camas, seis quirófanos y un sector de tomografía.

Dos chicos heridos accidentalmente por asaltantes en un minimercado

Blas, de 11 años, y Facundo, de 6, entraron en el negocio de Garay y Constitución con su mamá justo cuando lo estaban asaltando. Uno de los ladrones se puso nervioso y disparó el arma que llevaba.

Dos niños, de 6 y 11 años, fueron heridos accidentalmente en un hecho de robo ocurrido en un minimercado de Garay y Constitución. Los menores –identificados como Blas de 11 y Facundo Giunta de 6 años– ingresaron en el comercio con su madre para comprar golosinas cuando también lo hicieron los dos delincuentes de 16 y 26 años. Mientras uno de ellos guardaba el dinero que le había entregado una empleada, el arma que tenía entre sus manos se disparó accidentalmente hiriendo al menor de los hermanos en el hombro y al mayor en el brazo derecho y el abdomen. Los chicos fueron trasladados de urgencia al Hospital de Niños Víctor J. Vilela, donde se recuperan favorablemente, en tanto los dos hampones fueron detenidos horas después.

De acuerdo con el relato de la madre de los pequeños y del propietario del comercio –que ya había sido asaltado en siete oportunidades–, los dos jóvenes delincuentes entraron anteanoche en el minimercado armados y a cara descubierta. Uno de ellos, después de tomar la caja con unos 120 pesos que le había entregado bajo amenazas una empleada, accionó accidentalmente su arma. "No hay otro motivo porque para el lado donde sale el tiro no había nadie", afirmó el comerciante.

La madre de los pequeños heridos relató que la dupla de ladrones había entrado casi al mismo tiempo que ella y sus hijos, y que cuando uno requirió el dinero a quien atendía el puesto no recibió negativa pero sin embargo "se puso muy nervioso". En esas condiciones pidió el dinero y lo recibió. La mujer reveló que su hijos "estaban detrás mío, cuando el arma se disparó y la caja con el dinero que tenía entre sus manos cayó al piso junto a la pistola. El muchacho alcanzó a levantar el arma y empezó a correr pero el cargador quedó en el piso", agregó la mujer.

En cuanto a las heridas recibidas, desde el Hospital Vilela se informó que el mayor de los hermanos Giunta ingresó con una herida de bala con orificio de entrada y salida a nivel de la pared abdominal. Según explicaron los médicos del hospital municipal "afortunadamente el proyectil no dañó la cavidad abdominal", mientras que Facundo, de 6 años, fue internado en la unidad de cuidados intensivos por una herida recibida en el pulmón.

Por su parte la policía detuvo ayer a los dos jóvenes de 16 y 26 años que se encontraban en una vivienda precaria cercana al lugar –Gaboto y Lavalle–, cuando aún tenían en su poder las dos pistolas calibre 9 milímetros. El mayor de los malvivientes fue identificado como José Santillán.

Alberto Gentilcore



El minimercado de Garay y Constitución ya fue asaltado en siete oportunidades.
Los heridos se recuperan favorablemente. Los dos ladrones terminaron detenidos por la policía.

NO CREEN QUE EL CITI MANTENGA SUCURSALES DEL MAYO

Una hora de protesta bancaria

Los bancarios rosarinos pararon ayer entre las 10 y las 11 en protesta por la situación que enfrentan los trabajadores del Banco Mayo y como parte de la medida de alcance nacional convocada por la Asociación Bancaria. El gremio evaluó en un 75 por ciento la adhesión a la medida, en tanto los empleados del Mayo insisten en que el Citibank no mantendrá las sucursales compradas.

Los empleados bancarios pararon ayer en Rosario, de 10 a 11, durante la primera hora de atención al público y también se movilizaron en protesta por la pérdida de un millar de puestos de trabajo en el Banco Mayo. El delegado del personal de la entidad en crisis, Demetrio Acoglanis, dijo ayer que "desde Buenos Aires nos hacen el verso al decir que tenemos que quedarnos tranquilos porque las sucursales de Rosario están aseguradas", y mientras afirmó que de las 54 sucursales el Citibank "piensa cerrar 25" insistió en preguntarse cuántas de las "cuatro rosarinas se irían a cerrar". Acoglanis sostuvo que los próximos 40 días, hasta que el Citi se haga cargo "serán de mentiras" y cargó contra "los traidores de Buenos Aires", en referencia a una parte de los jerárquicos "que entregaron al personal y se quisieron asegurar sus puestos de 15.000 pesos".

Ayer por la tarde los trabajadores del Mayo continuaban en estado de asamblea permanente a la espera de la decisión de la asamblea del personal de Buenos Aires que seguirá los pasos dados por el Citi. Hoy viajarán a Buenos Aires los integrantes del personal interesados en acogerse al retiro voluntario. Otro grupo de varios trabajadores de la entidad decidieron concurrir a la evaluación de perfil que la consultora Thomas International realizó días atrás, como ya había ocurrido en las sucursales de Córdoba y Capital Federal, donde el personal decidió revertir la política gremial en busca de nuevos ofrecimientos laborales. Los gremialistas de la Bancaria recordaron a los empleados que habían concurrido a la cita con la consultora internacional que en caso de que fueran aceptados, en menos de un año serían despedidos por el Citi. "A no olvidarse que van a ser contratados pero que en el término de un año este banco tiene pensado despedirlos."

Desde la Asociación Bancaria se evaluó como importante el grado de adhesión logrado hacia el paro nacional de ayer y se estimó en un 75 el porcentaje de quienes participaron de la medida. Los bancarios hicieron ayer una movilización de la participaron alrededor de 200 trabajadores que recorrieron "la citi" bancaria desde la sede del Mayo en Santa Fe al 1200 y terminaron a las 11 en el Banco Nación. El destino final de la marcha tuvo que ver con el rechazo a la extranjerización de la banca que levanta la Asociación Bancaria y que se ejemplifica con la situación del Mayo, vendido al Citibank. Acoglanis insistió en el descreimiento del personal respecto de que el Citi pudiera mantener las sucursales compradas al explicar que "el interés es sólo por las licencias de cada casa para instalarlas luego en otro lugar".

BOCA AGOTO LAS POPULARES Y QUEDAN PARA CANALLAS

Parado casi no se puede ver

Para los boquenses sólo quedan algunas plateas y para los canallas, populares. La recaudación ya superó los 500 mil pesos.

La expectativa por ver a Boca desbordó las boleterías. Tanto en la ciudad como en Buenos Aires, ya no quedan populares visitantes para presenciar mañana al puntero e invicto equipo de Carlos Bianchi que jugará ante Central. La recaudación superaba ayer el medio millón de dólares. Sólo un remanente de plateas, a un costo de 60 pesos con entrada incluida, es lo que hoy se venderá en el estadio, aunque para los hinchas canallas hoy se podrán conseguir las últimas generales.

En materia deportiva los planteles de Central y Boca ensayaron ayer la última práctica de fútbol previa al encuentro que animarán mañana desde las 20.10. En los canallas Javier Cappelletti reemplazaría a Darío Marra si Central no puede hacer uso del artículo 225 por Sebastián Flores Coronel. En tanto que la formación visitante no contará con Guillermo Barros Schelotto (aún padece la parálisis facial), por lo que el juvenil Adrián Guillermo será de la partida en el Gigante.

A pesar de que el partido será televisado en directo para el resto del país –en la ciudad aún es posible que se transmita si se agotan todas la localidades–, los hinchas porteños liquidaron los boletos que se vendieron en Buenos Aires. La expectativa por ver al puntero e invicto Boca de Bianchi desbordó las bondades del estadio canalla.

En tanto que la gente de Central aún podrá adquirir hoy su entrada general a 13 pesos y socios 5. El panorama de las plateas aparece más descomprimido puesto que aún queda un millar por expenderse.

En materia deportiva Central y Boca realizaron ayer la última práctica de fútbol. Edgardo Bauza ubicará a Cappelletti en lugar del suspendido Marra que no sería habilitado –no se puede utilizar el artículo 225–, mientras que los xeneizes sustituirán a Guillermo Barros Schelotto por el juvenil Guillermo. De este modo Central jugará con Buljubasich; Cappelletti o Marra, Canals, Cuberas, Pérez; Vespa, Daniele, Rivarola; Gaitán, Carracedo; Maceratesi. Boca irá con Córdoba; Ibarra, Bermúdez, Samuel, Arruabarrena; Basualdo, Serna, Cagna, Riquelme; Guillermo y Palermo.



Javier Cappelletti seguramente estará en la defensa.
El canalla ocupará el lugar del suspendido Marra.

Ñuls va de punta

Por lo que se pudo observar ayer por la tarde en la tradicional práctica de fútbol de los jueves de Ñuls en el Coloso del Parque, Jorge Castelli optará por un solo delantero de punta y volverá a la línea de cuatro en el fondo. Entre los titulares estuvieron Fabricio Fuentes por Diego Crosa (que fue convocado por José Pekerman), Damián Manso, quien se recuperó del golpe en su rodilla, Daniel Fagiani y Claudio París que cumplieron con la fecha de suspensión, y Lucas Bernardi. Al parecer el único exponente en la ofensiva va a ser Germán Real, a quien el profesor le dará nuevamente la oportunidad de sumarse a los once que saldrán desde el inicio frente a River en el Monumental. El juvenil antes de la práctica aseguró que "hasta el partido de esta tarde (por ayer) no sé si voy a ser el único delantero, pero si se juega con ese esquema seguramente los volantes me van a ayudar". Respecto del próximo cotejo, Real dijo que "va a ser lindo porque River también va a salir a buscar los puntos y eso puede generar un trámite bastante abierto". Los que jugaron ayer como titulares fueron Cejas; Mateo, Fuentes, Fernando Crosa, Fagiani; Saldaña, París, Bernardi, Guiñazú; Manso; Real. El plantel viajará hoy a las nueve con rumbo a la Capital Federal para realizar allí sus últimos entrenamientos.

FIESTA

A partir de las 11 de mañana, quedará habilitada la XIV Fiesta Nacional del Teatro, sin duda uno de los encuentros culturales más importantes del país, organizado por el Instituto Nacional de Teatro y auspiciada por la Subsecretaría de Cultura de la provincia de Santa Fe, la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario y la Fundación Sur. La jornada inaugural se iniciará con un desfile con las delegaciones participantes, murgas y elencos locales que se reunirán en la plaza Montenegro, para recorrer las peatonales San Martín y Córdoba hasta la plaza Pringles. Por la tarde se sucederán las primeras funciones de las más de veinte que se desarrollarán a lo largo de toda la semana. A las 18 en la Sala Lavardén (Sarmiento y Mendoza) se presentará *La Tiniebla*, a cargo del elenco representante de la provincia de Santa Cruz. A las 20, en el Centro de Expresiones Contemporáneas (Sargento Cabral y el río) tocará el turno a los intérpretes de *Yerma*, la elegida por Santa Fe. Finalmente, a las 22, en el Centro Cultural Parque de España (Sarmiento y el río), llega *Manta de plumas*, la selección jujeña. Antes de esta última presentación, tendrá lugar el acto oficial de inauguración de la fiesta que estará a cargo del director del INT, Lito Cruz y los delegados zonales César Carducci y Miguel Palma

Una Masa Crítica

Al cumplirse el segundo aniversario de formación, hoy a las 22 en el Centro de Expresiones Contemporáneas (Sargento Cabral y el río), la agrupación Masa Crítica presentará un espectáculo que reúne distintas expresiones artísticas. Danza contemporánea, poesía y un recital con obras de Guillermo Bonansea, Maricel Totorikagüena, Patricia Rabbiosi y Edith Paganotti, completarán este cumpleaños de la agrupación que integran Jorge Martínez, en guitarra eléctrica; Laureano Torres, en bajo; Maricel Totorikagüena, en teclado y Guillermo Bonansea, en batería

Algo más que tangos

Hoy a las 20 en la Biblioteca Argentina (Pasaje Alvarez 1550) se presentará *Tangos y algo más...*, un concierto de música ciudadana a cargo del grupo Encuentros, que dirige Alicia Terzian. El programa se estructura sobre la obra *Buenos Aires me vas a matar* de la propia Terzian con poemas de César Fernández Moreno. El exilio, la angustia, la tristeza, el asombro, la ironía, son las facetas del ser argentino que se van desarrollando a lo largo de la obra que en esta oportunidad contará con el bandoneón de Daniel Binelli. Integran Encuentros Claudio Espector, en piano; Gabriel Sorín, en flauta; Eduardo Ihidoype, en clarinete; Sergio Polizzi, en violín; Carlos Nozzi, en violoncello y la voz de la mezzosoprano Marta Blanco.

Una auténtica noche de fiesta en la corte del rey Felipe de Austria

La "Festa a Ballo" de la rosarina Compagnia di Canto Opera Prima fue un esfuerzo digno, con brillante despliegue escenográfico y operístico fiel a las sátiras cortesanas del Seiscientos italiano.

FESTA A BALLO — 7 PUNTOS

Compagnia di Canto Opera Prima.
Idea, puesta en escena y dirección general: Sergio Pelacani.
Intérpretes: Adriana Sansone, Pablo Travaglino, Daniela Galich, Adrián Katzaroff, Soledad Sánchez, Sandra Alvarez, María Josefina Bertossi, José González del Cerro, Néstor Cortés y Germán Detarsio.
Música: Pro Música Antiqua de Rosario: Susana Imbern, en cromorno; Ileana Beade, en flauta; Ana Fumagallo e Irene Chaina, en viola da gamba; María Jesús Olóndriz, en cello barroco; Daniel Ganum, en laúd y Sergio Pelacani, en clave.
Fecha: Miércoles 18 de noviembre.
Lugar: Teatro El Círculo.

Por Fernanda González Cortiñas

Lo que en principio fue pensado como un espectáculo casi exclusivamente para la colectividad italiana de la ciudad, el miércoles se convirtió en un verdadero festín para los ojos y los oídos de unos 400 rosarinos que, descendientes o no, asistieron admirados a esta inusual propuesta a la que como cierre de su temporada, invitó Radio Clásica. Y es que la puesta en escena de *Festa a Ballo*, una ópera ideada, producida y llevada a cabo íntegramente por artistas de la ciudad, asombró a más de uno. Desacostumbrado a este tipo de apuestas –más que nada por parte del sector privado–, el público que respondió a la convocatoria para asistir a esta ópera "made in Rosario" se sorprendió gratamente con una puesta prolija, de buena factura y sobre todo, respetuosa de la gente.



Vestuario, música e iluminación crearon un clima propio del Barroco italiano.
La ópera fue ideada, producida y llevada a cabo íntegramente por artistas de la ciudad.

Preocupados hasta de los mínimos detalles, en el ingreso a la sala un grupo de enmascarados al estilo de los carnavales venecianos entregaba los ingeniosos programas de mano que emulaban los rollos de papiro de la época. Con una demostración de virtuosismo del Pro Música Antiqua a modo de introducción, la "fiesta" dio comienzo una prudente media hora después de la hora citada.

Recreando el ambiente de las fiestas cortesanas del 1600, la obra escogida para la ocasión fue *Le Delizie di Posillipo, Boscarecce e Maritime*, una sátira ofrecida por el rey Felipe de Austria en honor del duque de Osuna el 1° de marzo de 1620. Allí, *La Compagnia dei Leggiadri Ballerini Ricordanza*, integrada por una decena de voces, representó esta farsa amorosa que se inicia con un típico banquete renacentista. Desde este punto, las voces de Adriana Sansone, en el papel de Venus, Adrián Katzaroff, como el Gran Sátiro; Pablo Travaglino, en el rol de Adonis y el Cupido que encarnaba Daniela Galich, junto al resto del elenco hicieron una hora y media de lo que ya se perfila como una genuina ópera rosarina.

Con algunos altibajos, la puesta mantuvo un nivel que sólo decayó frente a la timidez de un grupo de jóvenes talentos que dejaba entrever una potencia y una calidad que probablemente debido a los nervios del debut no se atrevieron a desplegar sobre el escenario.

Para felicitar –además del coraje de embarcarse en semejante empresa–, el vestuario de época, lo cuidado de una sencilla escenografía y la iluminación: un puñado de spots de luz amarillenta ubicados a los pies de los artistas que le imprimieron a la puesta la fantasmagórica ilusión de estar en el interior de alguno de esos palacios de sombras eternas, cuyas siluetas deambulan iluminadas por la pálida luz de los candelabros. Para corregir: la cabellera de los artistas. Es una pena que la falta de pelucas al estilo de la época o, en su defecto, de algún peinado más o menos elaborado, hagan perder credibilidad a los personajes, como en el caso de una *Venere* que lucía un tupido flequillo, infrecuente en las cortes del siglo XVII.

El triunfo de las palabras

En un acto que tuvo lugar ayer en el salón Carrasco del Palacio de los Leones, el intendente Binner recibió a los veintitrés artistas que participan de la VIª edición del Festival Latinoamericano de Poesía. Fueron declarados visitantes ilustres los poetas Elvio Romero (Paraguay), Horacio Salas (Argentina), Circe Maia (Uruguay), Elsa Cross (México) y Gonzalo Rojas (Chile), entre otros. Binner destacó la importancia que significa para Rosario ser "la única sede en el país que tiene este prestigioso encuentro", calificó el evento como "un gran desafío", aprovechó la ocasión para considerar que "pese a que la televisión ha colonizado la vida de todos, hay un grupo de hombres que insisten en dar curso a la palabra, desarrollar la intelectualidad, crear un mundo de sueños donde la esperanza prevalece".

En su última jornada, el Festival –que este año abrió la convocatoria a los poetas de la música y los letristas– culminará esta noche a partir de las 19 con la presentación de Eladia Blázquez, Miguel Angel Jubany, Héctor Negro y Ricardo Ostuni, quienes conformarán la mesa titulada "Letras de Tango". Además de los talleres de escritura, de la presentación de revistas, de los paneles y mesas de lectura que se extenderán desde las 10 de la mañana y hasta la medianoche, desde las 18 el escritor Alberto Lagunas disertará sobre la vida y obra de Federico García Lorca, en el centenario de su nacimiento.

El encuentro contó con la presencia de destacadas figuras de la composición, como Raúl Carnota, Alberto Muñoz y Pedro Aznar, quien en enero llegará a Rosario para presentar su nuevo material discográfico titulado *Cuerpo y alma*.

Domingo Federico de gira por Europa



A sus 83 años, el maestro Domingo Federico se apresta a partir junto a la Orquesta Juvenil de Tango de la Universidad Nacional de Rosario a una gira por distintas ciudades europeas. En lo que resta de este mes, el maestro paseará la música ciudadana por los escenarios de Alemania, Luxemburgo, Suiza y Holanda. Por este motivo, el músico fue homenajeado por el intendente Hermes Binner quien hizo propicia la oportunidad para rescatar la figura de este prestigioso bandoneonista. "Domingo es para Rosario un pilar muy importante en donde podemos encontrar algunas de las vigas maestras que sostiene la estructura cultural de la ciudad", aseguró el titular del Ejecutivo municipal.

Cines

ASOC. MEDICA.
España 401. Ciclo "Cine italiano de los noventa" (preestrenos exclusivos). Martes 24, 20 y 22 hs.: **La ciudad del sol** (1993). Con Giulio Brogi, Bedi Moratti, Daniel Sherrill y Giancarlo Palermo. Dirección: Gianni Amelio. Apto para mayores de 18 años. Retirar invitaciones previamente en Bv. Oroño y Montevideo y en Bv. Oroño 1126.

ATLAS.
Mitre 643. Tel. 260252. A las 16, 18.05, 20.10 y 22.15: Variedades. A las 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35: **El sabor de la cereza**. Con Homayoun Ershadi y Safar Ali Moradi. Para mayores 13 años. Sábado trasnoche 0.30 hs.: **El sabor de la cereza**. Platea: de lunes a miércoles $ 4, jueves a domingos y feriados $ 6 (1era sección $ 4).

BROADWAY.
San Lorenzo 1223. Tel. 260252. A las 15.30, 17.15, 19, 20.45 y 22.30: Variedades. A las 15.50, 17.35, 19.20, 21.05 y 22.50: **Hormiguitaz (Antz)**. Con las voces de Sylvester Stallone, Sharon Stone y Woody Allen. Animación computada. Para todo público. Sábado trasnoche 0.50 hs.: **Hormiguitaz (Antz)**. Platea: lunes a miércoles, de jueves a domingos y feriados $ 6 (1era. sección $ 4).

COMPLEJO MONUMENTAL.
San Martín 993/99. Tel.: 216289. Platea: de jueves a domingo $ 6 (hasta las 17 hs. $ 4), de lunes a miércoles $ 4. *Sala 1*: A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.50: Variedades. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.40 y 23: **Cuando vuelve el amor**. Con John Travolta y Sean Penn. Dirección: Nick Cassavetes. Para mayores 16 años. Viernes 20 y sábado 21 trasnoche 1.00 hs. *Sala 2*: A las 15, 17.25, 19.50 y 22.25: Variedades. A las 15.15, 17.35, 20 y 22.35: **Baila conmigo**. Con Chayanne y Vanessa Williams. Dirección: Randa Haines. Para todo público. Viernes 20 y sábado 21 trasnoche 0.50 hs. *Sala 3*: A las 14.35, 17, 19.25 y 22: Variedades. A las 14.45, 17.10, 19.35 y 22.10: **Un romance peligroso**. Con George Clooney y Jennifer López. Dirección: Steven Soderbergh. Para mayores 13 años. Viernes 20 y sábado 21 trasnoche 0.30 hs. *Sala 4*: A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Variedades. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: **Ojos de serpiente**. Con Nicolas Cage y Gary Sinise. Dirección: Brian de Palma. Para mayores 13 años. Viernes 20 y sábado 21 trasnoche 0.40 hs.

DEL PATIO.
Sarmiento 778. Tel.: 489842. A las 15.30, 18.30 y 21.50: Variedades. A las 15.45, 19 y 22.20: **Rescatando al soldado Ryan**. Con Tom Hanks y Matt Damon. Dirección: Steven Spielberg. Para mayores 16 años. Sábado trasnoche 1.10 hs. Platea: de lunes a miércoles $ 4; de jueves a domingo $ 6 (1era. sección $ 5).

EL CAIRO.
Santa Fe 1120. Tel.: 219180. Sala equipada con sonido Dolby Surround. Refrigeración. A las 16.15, 18.55 y 21.40: Variedades. A las 16.40, 19.20 y 22.05: **Carácter**. Con Jan Decleir, Fedja Van Huet, Betty Schuurman y Tamar Van Den Dop. Dirección: Mike Van Diem. Ganadora del premio Oscar a la mejor película extranjera. Para mayores 16 años. Sábado trasnoche 0.45 hs.: **Carácter**. Platea: jueves a domingo y feriados $ 6 (1ª secc. $ 4), lunes, martes y miércoles $ 4.

HERALDO.
San Martín 866. Tel.: 264686. Sonido Dolby Surround. Refrigeración. A 15.55, 17.45, 20 y 22.15: Variedades. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45: **The Truman Show**. Con Jim Carrey y Laura Linney. Dirección: Peter Weir. Para mayores 13 años. Sábado trasnoche 1.00 hs.: **The Truman Show**. Platea: $ 6; de jueves a domingos y feriados hasta las 17 hs $ 4; de lunes a miércoles $ 4.

MADRE CABRINI.
Av. Pellegrini 1963. Viernes 20, 22 hs.; sábado 21 ydomingo 22, 20 y 22.30: **Armageddon**. Con Bruce Willis y Liv Tyler. Dirección: Michael Bay. Versión subtitulada. Para todo público. Platea $ 3,50. Viernes 20, 20 hs. Ciclo Cine para Recordar preyectará una producción de 1937: **Sólo vivimos una vez**. Con Henry Fonda y Silvia Sidney. Organiza: Encuentro Nacional de Coleccionistas de Cine.

MICROCINE DE LA CORTADA.
Ctda. Ricardone 44. Tel.: 498408. Continuado de 10 a 2.00 hs.; miércoles 20 hs. función especial; viernes y sábado trasnoche hasta las 4.00 hs. **Tres películas exclusivas para adultos**. Café s/cargo. Prohibida para mayores 18 años. Platea $ 6, jubilados $ 5.

VILLAGE ROSARIO.
Av. Eva Perón 5856. Tel.: 584466. Entrada: estudiantes universitarios c/carnet todos los días $ 5; adultos antes 17 hs $ 5, luego $ 7; menores, jubilados o mayores 65 años, tarjeta ISIC $ 5. **Diario de un cuento**: 11.30,



El Umbral
El jazz de El Umbral (Mariano Suárez, Luis Suárez, Nono Belvis y Fernando de la Riestra) contará esta noche con la compañía de la percusión de Caburo. EL grupo interpretará temas de "La zurda bendita", su último CD. *(A las 21 en Maipú 1348.)*

13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30, 23.30, 1.30. Con Germán Palacios, Inés Estévez y Héctor Alterio. Basada en el cuento homónimo de Julio Cortázar. **Antz**: 11.45, 13.30, 15.20, 17.15, 19.10, 21, 23, 1.15. Animación computada. Con las voces de Sharon Stone, Woody Allen, Sylvester Stallone y Jennifer López, entre otras súper estrellas de Hollywood. Para todo público. **La mejor de mis bodas**: 13.50, 18.15, 22.45. Con Drew Barrymore y Adam Sandler. Después de planear la boda perfecta, descubrió que el novio no era tan perfecto. **La pandilla Newton**: 13.30, 18, 22.30 hs. Con Ethan Hawke, Vincent Donofrio, Skeet Ulrich y Matthew McConaughey. Es la historia de los ladrones de bancos más exitosos. Para mayores 13 años. **Un romance peligroso**: 12.30, 17.45, 23. Con George Clooney y Jennifer López. Dirección: Steven Soderbergh. Relato sagaz y sexy sobre delincuentes. Para mayores 13 años. **Una luz en el corazón**: 11.30, 15.50, 20.15. Con Nick Nolte y Julie Christie. Producida por Robert Altman. Para mayores 13 años. **Cuando vuelve el amor**: 12.30, 16.45, 21. Con John Travolta, Sean Penn y Robin Wright Penn. Para mayores 16 años. **Baila conmigo**: 12.30, 15, 17.30, 20.10, 22.45, 1.20. Sus pasiones se encienden al ritmo de la música. Con Chayanne, Vanessa Williams y Kris Kristofferson. Para todo público. **The Truman Show**: 11.45, 14, 16.20, 18.30, 20.45, 23, 1.15. Con Jim Carrey. Para mayores 13 años. **Golpe fulminante**: 11.30, 16, 20.30, 1.00. Para mayores 13 años. **Ojos de serpiente**: 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30, 23.30, 1.30. Con Nicolas Cage y Gary Sinise. Dirección: Brian De Palma. Para mayores 16 años. **Al filo de la muerte**: 12.30, 17.20, 22.15, 0.45. Los hombres poderosos se creen invulnerables. Con Michael Douglas y Sean Penn. Para mayores 13 años. **Pequeños guerreros**: 11.45, 14, 17.45. ¿Cuántas veces oiste decir "No es más que un juguete..."? Fantástica animación computada. Para todo público. **Criaturas salvajes**: 15, 19.50, 0.45. Mueren por jugar contigo...Con Matt Dillon, Kevin Bacon y Neve Campbell. Para mayores 16 años. **El mediador**: 15.15, 19.15, 1.30. Alguien que personifica la ley debe quebrantarla para probar su inocencia. Con Samuel L. Jackson y Kevin Spacey. Para mayores 16 años. **Loco por Mary**: 12.45, 15.15, 20, 22.30, 1.00. Mary tiene a cuatro hombres que se están enamorando de ella. Con Cameron Díaz y Matt Dillon. Para mayores 13 años. **Rescatando al soldado Ryan**: 14.45, 18, 21.15, 0.30. Durante la 2da. Guerra Mundial, el capitán Miller tiene una función: encontrar al soldado Ryan. Con Tom Hanks, Matt Damon. Dirección: Steven Spielberg. Restringida para mayores de 16 años. **Un crimen perfecto**: 14.30, 18.45, 23, 1.15. Tres personas, un triángulo: el marido, la esposa y el amante...Una combinación mortal. Con Michael Douglas, Gwyneth Paltrow y Viggo Mortensen. Para mayores 13 años. **Armageddon**: 19.15, 22.15, 1.15 (en inglés). 11.45, 16.15 (en español).

VILLA HORTENSIA.
Ciclo "Viernes de cine al aire libre". Viernes 20, 21 hs.: **Los paraguas de Cheburgo** (1963). Con Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo. Dirección: Jacques Demy. Viernes 27, 21 hs: **Camelot** (1967).Con Vanesa Redgrave y Richard Harris. Dirección: Joshua Logan. Jueves 3 de diciembre, 21 hs.: **Cabaret** (1972). Con Lisa Minelli y Joel Grey. Dirección: Bob Fosse. Viernes 11 de diciembre, 21 hs.: **Golpe al corazón** (1981). Con Frederic Forrest y Terri Garr. Dirección: Francis Ford Coppola.

Teatro

AMIGOS DEL ARTE.
3 de Febrero 755. Domingos, 21 hs. **Morir humor** (humor negro). Con **Darío Squillaci y Silvina Santos**. Dirección: Raúl Marciani. No apta para menores 13 años. Desc a jub., docentes, est., etc. Reservas de plateas al tel.: 403218 de lunes a viernes de 17 a 19 hs.

CARAS Y CARETAS.
Corrientes 1518. Tel.: 328514. En sus 25 años presenta: Viernes de noviembre, 22 hs: "La Farza Agrupación" en **Hablemos a calzón quitado** de G. Gentile. Sábados de noviembre, 22 hs.: "La comedia dell'hurto" en **Mirandolina** de Carlo Goldoni. Sábados de noviembre, 00.15 hs. Estreno absoluto de **Brillanta**. Un policial "trasvestido" en cabaret. Por el elenco estable de Caras y Caretas. Dirección: Héctor Ansaldi.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel.: 802401. Sábados de noviembre, 22 hs. Grupo "Teatro para dialogar" presenta **Come, este es mi cuerpo** de Esther Andradi (estreno nacional). Con Graciela Donnet, Miriam Gutiérrez, Carmen Russo y Viviana Blanche. Dirección actoral: Raúl Marciani. Dirección: María T. Gordillo. Entrada $ 5, c/desc. $ 3.

CSAS.
Italia 965. Todos los sábados de noviembre y diciembre, a las 22.30 el grupo de humor Marca Cañón presentará su nuevo show **Gags del oficio**.

C.E.C.
Sgto. Cabral y el río. Tel.: 802245. Sábados, 22 hs y domingos, 21 hs. Centro Experimental Teatro Rosario Imagina presenta **La sonata de los fantasmas** de August Strindberg. Con R. Arias, C. Bolis, G. Trabajo, L. Fuster, J. Ferrucci y B. Lalla. Dirección y puesta en escena: Rody Bertol.

C.E.T.
San Juan 842. Sábados de noviembre, 22 hs. **Carne humana**. Con A. Arribillaga, A. Garnero, L. Giacometto, D. Ponte y A. Zurcher. Sólo para adultos. Entrada $ 3.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel.: 802401. **VI Festival Latinoamericano de Poesía**, dedicado a los poetas José Pedroni, Irma Peirano y Alejandra Pizarnik. Viernes 20, 19 hs.: "Tango en las letras" con **Eladia Blázquez, Miguel Jubany, Héctor Negro y Ricardo Ostuni**. Además de prestigiosos poetas. Entradas libres y gratuitas.

C.C. PARQUE ESPAÑA.
Sarmiento y el río. Tel.: 260941. **14º Fiesta Nacional del Teatro Rosario 98**. Sábado 21, 22 hs.: **Manta de plumas** (Jujuy). Domingo 22, 18 hs: **La caricia** (Entre Ríos). Martes 24, 22 hs.: **El Maruchito** (Río Negro). Miércoles 25, 20 hs: **Metamorfosis** (San Juan). Entrada libre y gratuita.

C.E.C.
Bjda. Sgto. Cabral y Av. Belgrano. **14º Fiesta Nacional del TeatroRosario 98**. Sábado 21, 20 hs: **Yerma** (Santa Fe). Miércoles 25, 22 hs.: **Edipo** (Santiago del Estero). Jueves 26, 22 hs.: **Manjar de los dioses** (Cap. Federal). Viernes 27, 22 hs.: **S.O.S., libertad interior** (Bs. As). Sábado 28, 24 hs.: **Botellas al mar o la pasión según Alicia** (Rosario). Entrada libre y gratuita.

CENTRE CATALA.
Entre Ríos 761 2º. Viernes 20, 21.30 hs. Ese Est Percipi presenta: **Eufóricos los ojos, estremecida la nariz** de Anica, Di Pinto y Gabenara. Con L. Pomponio, G. Palumbo, N. Isasa y M. Gómez. Dirección: David Anica y Gustavo Pinto.

CULTURAL DE ABAJO.
Entre Ríos 579. Subsuelo. Jueves y viernes de noviembre a las 22.30: **Radio Babel (la hija del fletero)**. Con M. Franchi y Victoria Garay. Sábados, 22 hs.: El Sótano presenta **El tren de la 1:00** (teatro casi mudo). Con Renta Dichio, Gilda Scarpetta, Martín Gallo, Mario Videoletti y Guillermo Martínez. Entrada gral. $ 5, c/desc. $ 3, abono para ambos espectáculos $ 5.

EL CIRCULO.
Mendoza y Laprida. Tel.: 483784. Jueves 26 y viernes 27, 21 hs (en punto). Se presenta en Rosario el bailarín **Julio Bocca** junto al **Ballet Argentino**. En programa: "El joven y la muerte", "Cuerpos cautivos", "Concertango" y "Desde lejos". Anticipadas en Optica Schellas, Córdoba 1077, tel.: 485344.

EMPLEADOS DE COMERCIO.
Corrientes 450. Viernes, 21 hs. Alumnos del taller de teatro presentan: **Todo de a dos**. Con V. Viriglio, S. Rubio, E. Rubio, Y. Vincent, A. Costamagna y A. Tejedor. Dirección: Héctor Barreiros. Entrada libre.

LA MANZANA.
Entre Ríos 1350. Viernes 20, 20.30 hs. Cía. La Mancha presenta su espectáculo para adultos **El placer en tres movimientos**. Con Adriana Bragagnolo, Cecilia Piazza y Martín Fumiato.

LA MUESTRA.
J.M. de Rosas y San Luis. Domingos, 21 hs. **Andrea Fiorino** en **Si yo le contara...(recordando a Niní Marshall)**. Reservar mesas a los tel.: 499221 y 319406.



Kiwis
Los chicos fusionan rock, música urbana y folclore andino, utilizando instrumentos étnicos como sikus, quenas y charangos. Integran los Kiwis, Vito, Juan Pablo, Emiliano, Nahuel y Juancito. *(Hoy a las 22.30 en Tucumán 1287.)*

LAVARDEN.
Sarmiento y Mendoza. **14º Fiesta Nacional del Teatro Rosario 98**. Sábado 21, 18 hs.: **La tiniebla** (Santa Cruz). Martes 24, 20 hs.: **El zoológico de cristal** (Misiones). Viernes 27, 18 hs.: **Ceremonia Ortopédica** (Salta). Sábado 28, 18 hs.: **Cambiando** (Neuquén). Entrada libre y gratuita.

MATEO BOOZ.
San Lorenzo 2243. **14º Fiesta Nacional del Teatro Rosario 98**. Domingo 22, 22 hs.: **La tiniebla** (San Luis). Lunes 23, 22 hs.: **Comedia** (Mendoza). Jueves 26, 20 hs.: **Extraño juguete** (Formosa). Sábado 28, 20 hs.: **La espera trágica** (La Pampa). Entrada libre y gratuita.

SALA DE LA COOPERACION.
Urquiza 1539. **14º Fiesta Nacional del Teatro Rosario 98**. Domingo 22, 20 hs.: **No se culpe a nadie** (Chubut). Lunes 23, 18 hs: **Fausto, la venganza de Margarita** (Tucumán). Martes 24, 18 hs.: **La Musaraña** (Tierra del Fuego). Jueves 26, 18 hs.: **Auto de lujuria** (La Rioja). Entrada libre y gratuita. Viernes de noviembre, 23 hs. El grupo "Los Tenedores" presenta **Los tenedores te clavan**. Textos y dirección: Liliana Gioioia. Sábados de noviembre, 21.30 hs. Agrupación teatral "La Estación" pone en escena **Aguaclara** (no para quedarnos atrás, sino para iluminar el futuro). Sobre texto y dirección de Hugo Cardozo. Sábados de noviembre, 24 hs. Compañía Sabina Beher presenta a Omar Serra en **¡¡U!!... la exhalación** de Fernando Noy. Teatro erótico poético. Dirección: Omar Serra. Entrada $ 1. Coord. gral.: Noberto Campos.

SAULO BENAVENTE.
Alem 3086. **14º Fiesta Nacional del Teatro Rosario 98**. Lunes 23, 20 hs.: **Goldoni, servidor de dos patrones** (Catamarca). Miércoles 25, 18 hs.: **Santa Juana de los Mataderos** (Chaco). Viernes 27, 20 hs: **Yepeto** (Corrientes). Sábado 28, 22 hs.: **Ubú** (Córdoba). Entrada libre y gratuita.

Música

AMIGOS DEL ARTE.
3 de Febrero 755. Sábado 21, 19 hs. Se presentará la soprano **Rosa Carmisciano** acompañada en el piano por **Hernán Vázquez Villanueva**. Obras de Gilardi, Guastavino, de Falla, entre otros. Entrada libre y gratuita.

ARCANO.
San Lorenzo 1520. Jueves de noviembre, 23 hs. Se presenta la banda de rock femenina **Cambio de Hábito**.

ASOC. MEDICA.
Tucumán y España. Sábado 21, 21.30 hs. Se presentará el grupo vocal **Cántaro**, junto a ellos el reconocido concertista de guitarra **Leonardo Bravo**.

BASILICA SAN JOSE.
San Martín y Cochabamba. Domingo 22, 20.30 hs. Concierto de órgano, a cargo de **Luis Angel Machado**.

BERLIN CIBER CAFE.
Tucumán 1287. Viernes 20, 22.30 hs. La nueva música de **Kiwis**. Con Vito, Juan Pablo, Emiliano, Nahuel y Juancito. Fusión rock, música urbana y folclore.

BIBLIOTECA ARGENTINA.
Pje. Juan Alvarez 1550. Viernes 20, 20 hs. Concierto **Tango y algo más...**, a cargo del grupo **Encuentros**, dirigido por Alicia Terzian y la participación especial del bandoneonista **Daniel Binelli**.

CAFE DE LA OPERA.
Mendoza y Laprida. Tel.: 076-422024. Todos los miércoles, 22 hs: **Milonga en la Opera**. Entrada $ 1. Todos los jueves, a partir de las 22 hs.: **La Rumba en la Opera**, para quienes les gustan los ritmos caribeños. Viernes 20, 23 hs. **Frank Delgado** (trovador cubano). Entrada $ 5. Sábado 21, 23 hs: **Jazzmanía**. Con C. González (saxos), P. Ansaldi (batería), Q. Polichiso (guitarra), F. de la Riestra (bajo). Entrada $ 5.

C.C. PARQUE ESPAÑA.
Sarmiento y el río. Tel.: 260941. Ciclo "Música al aire libre en las escalinatas" en noviembre. Domingo 22, 18 hs: **Sexteto Baruyo** (tango). Entrada libre y gratuita. Domingo 29, 18 hs: **La Cañería**. Cuarteto de saxos integrado por R. González (saxo alto y soprano), E. Maciel (saxo alto), J. Kobryn (saxo tenor) y C. Lanzini (saxo barítono). Interpretarán standars de jazz y originales del jazz moderno. Viernes 11 de diciembre, 22.30 hs. **Fiesta cierre de temporada** en la explanada, al aire libre junto al río con **Bernardo Baraj Quinteto**. Comienza la fiesta con todo el jazz, luego baile hasta el amanecer. En caso de lluvia o mal tiempo pasa para el día siguiente.

CONCEJO PROFESIONAL DE CS. ECONOMICA.
Maipú 1348. Sábado 21, 21.30 hs. Se presentará el talentoso músico **Raúl Carnota** para interpretar temas de su nuevo CD "Recición". Precios populares.

DIVITO.
Av. San Martín 1320. Gdro. Baigorria. Viernes 20, desde las 23 hs. **Historieta negra** (música en vivo). Rock nacional de todos los tiempos. Q. Carbone (guitarra y voz), E. Spezzi (guitarra y voz), G. Juster (teclado yprogramación).

EL CIRCULO.
Mendoza y Laprida. Tel.: 483784. Viernes 20 de noviembre, 22 hs. **Roger Hodgson**, el retorno de la voz de Supertramp en el **World Tour 98 Classic Supertramp**. Anticipadas en Sarmiento 656.

EL FLOREAL.
Corrientes 779. Tel.: 215765. De lunes a viernes, después de las 18.30 hs: **Piano bar**. Con Sebastián Romero y Juan Flores.

HOTEL PRESIDENTE.
Corrientes 919. Miércoles y jueves, a partir 20 hs; viernes y sábado, a partir 21 hs. **Música en vivo** con el pianista **Juan Carlos Silvera**.

LA MUESTRA.
J.M. de Rosas esq. San Luis. Sábado 21, 23 hs. Se presenta el quinteto musical **Damas de Noche**. Con B. Buenavida (voz y bajo), G. Casas (voz), M. Codeluppi (voz), M. Irusta (voz y guitarra) y R. Rainoldi (voz y bajo). Arreglos: Jorge Fandermole. Reservas al tel.: 263630.

MUSEO CASTAGNINO.
Av. Pellegrini y Bv. Oroño. Sábado 21, 19 hs. Concierto de Cámara a cargo de **A. Sandler** (trompeta), **C. de Mattei** (piano) y **J. Valderrama** (flauta).

POMELO BAR.
Urquiza y España. Todos los viernes, desde las 23 hs. **Tango**, con figuras de 1er. nivel. Música: H. Grimolizzi y P. Sánchez. Cantan: C. Fabián, G. Locatti y H. Cattáneo. Conducción: E. Ferrari. Reservas al tel.: 265737.

PUERTO BLEST.
Wheelwright 1720. Viernes 20. Tocan: **Blitzkrieg, The Hamsters e Hidrofobia**.

RIVIERA PALACE.
San Lorenzo 1460. Tel.: 242108. Lunes a jueves, a partir 20 hs; viernes y sábados a partir 22 hs. **Música en vivo** con el pianista **Sergio Santi**.

TV

08.00
8. Vivir mejor

09.00
8. El parlamento de Lita

10.00
8. Siete días

10.30
3. La hora Warner

11.00
5. Supermatch

11.30
3. Karlos Arguiñano

11.50
5. Cocinando con Nilda

12.00
3. De 12 a 14
5. Telefé Noticias
8. Las tres Marías

13.00
5. María, la del barrio
8. Telegaceta

13.30
5. Muñeca brava

14.00
3. Desesperadas por el aire
5. El show del Chavo
8. Cámaras

15.00
3. Como vos y yo
5. Tal para cual
8. Buenas tardes, salud

15.30
5. Señoras sin señores

16.00
3. Magazine (vivo)
5. La niñera
8. Ellas y ellos

17.00
3. La familia Ingalls
5. El zorro
8. El club de La Flaca

18.00
3. Luz María
5. Chiquititas
8. Tardes en pijamas

19.00
3. La nocturna
5. Telefé Noticias II
8. Verebo TV

20.00
3. Telenoche
5. Susana Giménez
8. Telegaceta

21.00
3. Ricos y famosos
5. Verano del 98
8. Diario de viaje

22.00
3. Gasoleros
5. Cine Fantástico
8. Historias impactantes

23.00
3. Duro de acostar

24.00
3. Block & Roll
5. El equipo de primera
8. Telegaceta

SERVICIOS

FARMACIAS DE TURNO

PARA HOY

TURNO Nro. 4 Guardia de 8 a 8 hs.
1ª Colón y 3 de Febrero Tel. 62835
Maipú 508
2ª Sarmiento 1416 Tel. 217594
Paraguay 1159 Balcarce 99 Bis
3ª Urquiza 1898
4ª Ayacucho 2499
5ª Italia 2707
Mitre 2078
6ª Santiago y San Juan Tel. 249089
Bv. Avellaneda y Mendoza Tel. 392046
Av. Francia 1501 Tel. 309427
7ª Salta 2973 Tel. 303926
9ª Av. Alberdi 669 Tel. 398027
10ª Bv. Rondeau 3302 Tel. 553568
11ª Battle Ordóñez 836
14ª Mendoza 6573 Tel. 561201
15ª Sarmiento y Gaboto Tel. 811247
Paraguay 3330 Tel. 841983
18ª Bv. Seguí 3659 Tel. 314272
21ª Bv. Oroño 4630 local 3 Subcía 2ª
Bouchard 2802 Tel. 55774

EL TIEMPO

Pronóstico del tiempo para hoy en Rosario y zona de influencia: Tiempo bueno, con cielo despejado o algo nublado. Leve ascenso de la temperatura. Vientos débiles a moderados del norte. **Perspectivas para mañana:** Cielo algo nublado. Cálido y húmedo. Vientos moderados del noreste.

Datos suministrados por el Servicio Meteorológico Nacional

Rosario/12

Editor: Pablo Feldman

Redacción y administración: San Lorenzo 1131 - 2do. Piso

Teléfonos: 215812, 213976 y 216806. Dirección en Internet: http://www.pagina12.com.ar

HORARIOS DE VUELOS

Viernes	Salidas	Viernes	Salidas
Ros. Bue	7.45, 13.55, 15.22, 17.34, 19.19 y 21.25 A.A.	Ros. Córdoba	9.50 y 10.30 SW
		Ros.Asunc., Posadas	7.30 ALTA
Ros. S. Pblo.	15.30 Varig	Ros.Santa Fe	7.30 ALTA
Ros. Tucumán	9.50, y 12.00 SW	Ros.Resist.	7.30, 14.40 ALTA
Ros. Salta	9.50 y 12.45 SW		

OTRAS VOCES
OTROS AMBITOS

◆**Alimentación.** Hoy a las 19.30 en el Centro Cultural Bernardino Rivadavia disertará la doctora Mirta Guelman sobre "Trastornos de alimentación de fin de siglo". El evento es auspiciado por la Secretaría de Extensión Universitaria. La entrada será libre y gratuita.

◆**Danza.** La Secretaría de Cultura de la UNR organizará hoy desde las 18 en el Auditorio Falabella (3º piso) el "Ciclo de danza de jóvenes rosarinos". La jornada corresponde al marco de actividades denominado "Noviembre en danza". La entrada será libre y gratuita.

◆**Emociones.** A.D.I.N.A informa que hoy se llevará a cabo la jornada de actualización "Emociones, lenguaje y pensamiento", dictada por el Prof. Juan Azcoaga. Los interesados podrán inscribirse en Alvear 165. Teléfono 553029.

◆**Docentes.** La secretaría de educación para adultos de AMSAFE hoy a las 19 realizará una reunión de docentes de todos los niveles que componen la modalidad (Primaria para Adultos, Plan de Alfabetización, Cecla y Eempa). La misma se llevará a cabo en la sede gremial de Catamarca 2330. Los docentes se reunirán para debatir y elaborar propuestas en defensa de los derechos laborales y de la escuela para adultos.

◆**Rosacruz.** Hoy a las 20 en la sala Banco Bisel (San Martín 1298) la Asociación Rosacruz Universal presentará el número 28-29 de la revista *Cristiano Rosacruz.* Además se presentarán pinturas y tapices de artistas de San Lorenzo y Rosario. La entrada será libre y gratuita. Para mayor información dirigirse a White 6145. Teléfono 564163.

◆**Jurídicos.** Hoy a partir de las 19 en la sede de la Facultad Católica se realizará una jornada sobre "Aspectos médico-jurídicos en la muerte violenta y su escenario". La misma está a cargo de comisario inspector Jorge Raúl Tonelli. La inscripción se realiza en la Sede de la Facultad (Salta 2763 1º piso) y tiene un costo de $ 10.

◆**Escribano.** Mañana a las 20 en la biblioteca Alberto Ghiraldo (Paraguay 2212) se presentará el libro *Anarquismo de ayer y de hoy, de la Primera Internacional a la aktitud punk* de Osvaldo Escribano.

◆**Angelelli.** Hoy a las 20 en el comedor del padre Edgardo Montaldo (barrio Ludueña) se realizará una charla debate sobre "Angelelli y la lucha de los trabajadores", con la participación de Luis Baroneto, director de la revista *Tiempo Latinoamericano* de Córdoba y secretario general de la comisión interna del Banco Provincia de Córdoba.

◆**Música.** Se halla abierta la inscripción a la carrera de profesor nacional de Música en las distintas especialidades instrumentales como guitarra, piano, flauta dulce, traversa, violín, clarinete, etc. Duración de la carrera 3 años. Se requieren conocimientos musicales. Informes e inscripción dirigirse a Córdoba 1046 3º piso de 19 a 21.

◆**Sociales.** El Instituto Superior Nº 28 "Olga Cossettini" informó que se encuentra abierta la inscripción para el curso de la red federal de formación docente continua sobre "Las ciencias sociales en el nivel inicial". Comenzará hoy a las 17.30 en Entre Ríos 1192, planta alta. Teléfonos 487818 y 486152.



EL JUEGO

Por Fidela Peña

Su sonrisa era brillante, pero le había quedado un verde trocito de lechuga en uno de los incisivos. Dos que parecían enfermeros se llevaron a aquella mujer sonriente. Vi desaparecer al grupo al final del pasillo. En el hueco del subterráneo sentí el calor del centro de la tierra. Supe entonces que acercarme hacia el adentro quemaba.

Confirmé miedos, certidumbres, esperanzas. Tras la ráfaga de aire tibio y contaminado oí el golpe que dan las puertas automáticas, al abrirse. Hurgué en la mirada de todos quienes se sentaron al unísono conmigo, y seguí por quienes estaban de pie. Encontré somnolientos, preocupados y dormidos. Prófugos todos de la risa. Le pedí a alguien que no me empuje. Quise decirle que para cumplir nuestros deseos era preciso no avasallar al prójimo. Y lejos de adormecerme, el arrullo del vaivén ruidoso dejó en carne viva mis sentidos. Al punto de lucidez máxima.

Encontrarme, ese era el propósito. Desde siempre deslizo mi existencia vagabunda por épocas harto irregulares.

Lloro tanto. ¡Y tanto me río!

El tren frenó bruscamente y entonces pude darme cuenta. Busqué escaparme por la puerta más próxima y escapé por el túnel. De este juego es imposible escapar: todos juegan. Se arman los equipos. Se agrupan con sórdidas corbatas. Espantosa indumentaria que augura desventaja; juegan el juego con una piola atada al cuello.

Allá van otros miles: viajando incómodos, desabrigados, huérfanos, diría. Con pesar entran en distintas construcciones donde los recibe un estruendo de silbatos, gritos, golpetear metálico.

Veo a pocos de ellos esbozar una mueca de sonrisa, recuerdan una melodía de infancia, pienso...

Acá van otros miles. Desarrapados, oscuros, condenados. Hablan una jerga única. Están presos. Hay habitaciones de un lado, al medio las rejas. Están presos. ¿Quiénes? Del otro lado de las rejas y vistiendo uniforme también los veo desarrapados, oscuros, condenados.

Y también pequeños grupos. No llegan a miles.

Empiezo a comprender la falta de éxito. La verdadera falta de éxito.

Ya no pregunto si la demora es de minutos. Compongo una existencia que con satisfacciones colma interrogantes. Sólo respiro hondo, miles de veces más que antes.

Son tres, cuatro. O cinco.

Van con pinceles. Con violines. Con libros.

Algunos llevan animales. Hay otros bailando. Están muy separados. Casi no se hablan. O hablan otro idioma, eso creen.

Les grito desde aquí que es el mismo idioma. Yo los entiendo.

Cuando me alejo, alcanzo a ver pequeñas protuberancias a sus espaldas.

Ya estoy lejos. Pero vuelo tranquila.

Les vi las alas.

Resuena la pregunta en mis oídos:

–¿Estás loca?

–No –contesté. Y ni siquiera me duele la cabeza.

CARTAS

Educación sexual

Los docentes desde siempre nos planteamos abordar los problemas que aquejan a nuestros adolescentes a partir de sus conflictos. Estamos convencidos de que debemos sumir la responsabilidad de dar las respuestas que están a nuestro alcance buscando alternativas posibles. La escuela entre sus objetivos debe permitir recrear los vínculos sociales y proveer de información para una educación sexual responsable. Tanto antes como ahora, el problema de la convivencia y la educación sexual son temas que surgen como demandas constantes de nuestros alumnos, demandas que hoy merecen respuestas urgentes ante la violencia social imperante y enfermedades de transmisión sexual como el sida, y la escuela no debe estar al margen de estos requerimientos. Cualquier currícula actualizada debe incluir la educación sexual y la convivencia como contenidos en todas las escuelas de la provincia. Ante estas problemáticas han surgido organizaciones no gubernamentales que abordan las distintas temáticas, las cuales tienen un serio recorrido en capacitación docente brindando información coherente y científica. Muchos docentes de nuestra provincia, se han capacitado y lo están haciendo por iniciativa propia teniendo en cuenta únicos referentes a estas instituciones. Desde AMSAFE nos solidarizamos con todos los trabajadores de la educación, que preocupados por la formación integral del ser humano estudian y trabajan por una sociedad solidaria, sin ningún tipo de discriminación y el respeto por los derechos humanos y especialmente con la profesora Mirian Baleriani de la escuela Nº 272 de Rosario. Por todo lo expuesto, AMSAFE hace público su posición. Bajo ningún concepto se aceptarán presiones o intentos de sanción a una docente que cumpla a conciencia con su deber.

Claudio Ciani
AMSAFE Rosario

Discapacitados

Hemos logrado muchas cosas, pero nos falta el empujón final para que se plasme la gran obra para toda la provincia de Santa Fe. Necesitamos los materiales para dos sanitarios, uno de damas y dos de caballeros completos, 20 camas cuchetas completas, mesada, cocina, heladera, freezer, armarios, roperitos etc., para poder albergar a personas con problemas físicos y/o mentales de cualquier parte de la provincia en períodos de 30 a 120 días, como así otras enfermedades. No menos importante es la difusión de una gruta a San Pantaleón que puede ser visitada por fieles a este Santo Sanador donde pueden pasar el día en el camping, ruta 21 km 290, Villa Gobernador Gálvez. Teléfono 923055.

David Solari (presidente)
Asociación Santafesina de Actividades Ecuestres para Discapacitados

AVISO AL LECTOR

Rosario/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.